מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את מטרת הטקסט הסיפורי ואת מבנהו
- לזהות סימני לשון טיפוסיים לסיפור
- לתרגל כתיבת קטע סיפורי לפי המבנה הטיפוסי

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה בסיסית

1. א – לרגש, לשעשע או להעביר מסר
2. א – עבר

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – אפשר לכתוב בגוף ראשון או שלישי
2. נכון – כך מוגדר שלב השיא

חלק ג' – השלימו את המשפט מהסיפור

1. ישב
2. יום

חלק ד' – התאימו שלב במבנה לתיאור שלו

1 – ב (רקע - מי, איפה, מתי)
2 – ג (בעיה או קונפליקט)
3 – א (הרגע המתוח ביותר)

חלק ה' – שאלות על הסיפור 'הכתם הכחול'

1. נועם ומאיה
2. צבע כחול נשפך על הציור של מאיה וילדים צחקו עליה

חלק ו' – כתיבה יצירתית

1. יש לבדוק רקע ברור וזמן עבר

כרטיס יציאה – מה לחפש

- המטרה: לרגש, לשעשע או להעביר מסר
- דוגמאות: יום אחד, פתאום, לאחר מכן
- בשיא מגיע הרגע המתוח ביותר בעלילה

טיפים להפעלה:

- מומלץ לקרוא את הסיפור 'הכתם הכחול' בקול רם לפני התחלת התרגול
- כדאי לסמן יחד על הלוח את ארבעת שלבי המבנה לפני תרגיל ההתאמה
- לתלמידים מתקשים אפשר לדלג על הסעיפים המסומנים ולהתמקד בזיהוי בסיסי של מבנה הסיפור

דף תרגול: טקסט סיפורי (נרטיבי)

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

טקסט סיפורי מספר רצף אירועים עם דמויות, כדי לרגש, לשעשע או להעביר מסר. בדף זה נתרגל זיהוי מבנה הסיפור וסימני הלשון שלו, דרך הסיפור 'הכתם הכחול'.

בנק מילים: יום | ישב

1 חלק א' – הבנה בסיסית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה מטרתו העיקרית של טקסט סיפורי?

א) לרגש, לשעשע או להעביר מסר ב) למסור הוראות הפעלה

ג) לשכנע את הקורא בדעה

2. באיזה זמן דקדוקי כתוב בדרך כלל טקסט סיפורי?

א) עבר ב) הווה ג) עתיד

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	טקסט סיפורי נכתב תמיד בגוף שני	☐	☐
2	בשיא הסיפור מגיע הרגע המתוח ביותר	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המשפט מהסיפור

השלימו את המילה החסרה.

1. נועם תמיד _____ בשורה האחרונה ולא דיבר

2. _____ אחד, באמצע שיעור אומנות, נשפך צבע כחול על הציור

4 חלק ד' – התאימו שלב במבנה לתיאור שלו

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. פתיחה	___	**א.** הרגע המתוח ביותר
2. סיבוך	___	**ב.** רקע - מי, איפה, מתי
3. שיא	___	**ג.** בעיה או קונפליקט

5 חלק ה' – שאלות על הסיפור 'הכתם הכחול'

ענו בקצרה.

1. מי הדמויות המרכזיות בסיפור?

2. מה הייתה הבעיה (הסיבוך) בסיפור?

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו פתיחה קצרה (2-3 משפטים) לסיפור חדש, הכוללת מי, איפה ומתי

כרטיס יציאה

מהי מטרת הטקסט הסיפורי?

כתבו שתי מילות קישור טיפוסיות לסיפור

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀